



# ÉCHAPPÉES

Scénographie immersive d'une fragrance

*by Les Olfactives*

---

# LE CONCEPT

---

Conçu comme un évènement ouvert à tous, pouvant être nomade,  
**ÉCHAPPÉES BY LES OLFACTINES** met en scène une fragrance  
composée par les parfumeurs de la maison de création de parfum  
bordelaise Les Olfactines, **sous la forme d'une scénographie poétique,**  
**artistique, littéraire, gustative, musicale...**

Ayant la conviction que le parfum est un chemin de l'esprit en quête d'émotions intimes, nous avons à cœur de réunir notre créativité parfumistique avec les autres arts en une seule inspiration, comme dans un jeu de miroir, **parce que les parfums ont toujours révélé des problématiques essentielles : poétiques, scientifiques et autobiographiques.**

**4** JOURS D'EXPOSITION PAR VILLE  
(exposition pouvant être nomade : Paris, Bordeaux, Grasse, Marseille, Lyon, Rennes, Sète)

**1** SOIRÉE SENSORIELLE DE VERNISSAGE

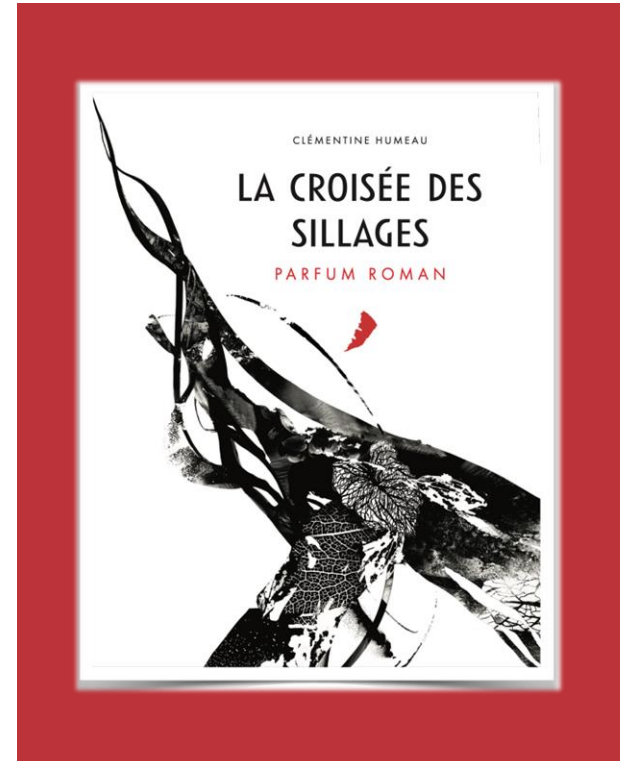
Une invitation à réveiller votre curiosité olfactive en vous offrant différents Opus de scénographies immersives.

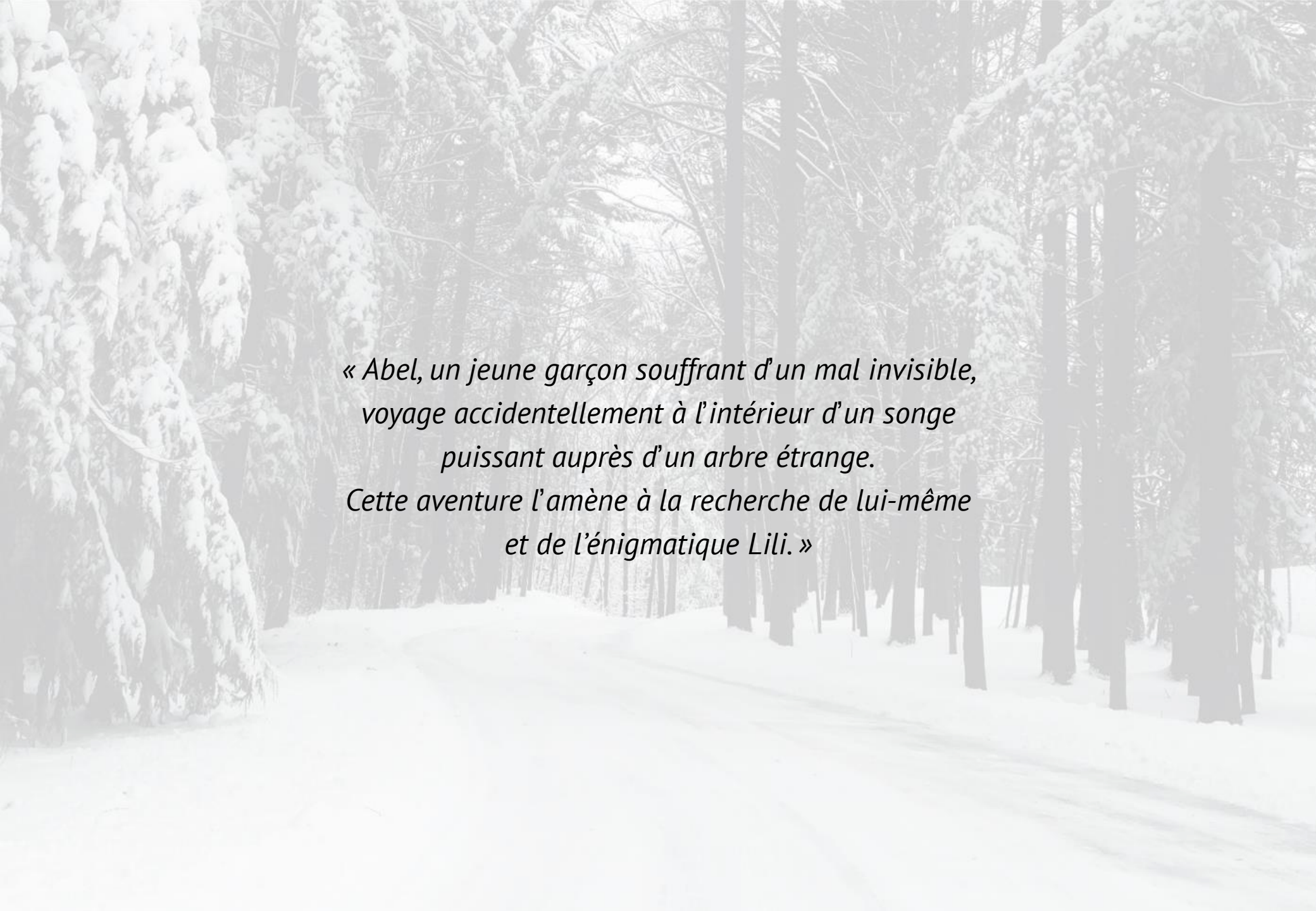
Mais aussi des conférences autour de l'olfaction, des lectures accompagnées d'odeurs, des dégustations à l'aveugle : **autant d'expériences pour donner du sens à ce sens de l'olfaction.**

JUIN 2023

# OPUS 1 : LA CROISÉE DES SILLAGES

Parfum-Roman composé et écrit par Clémentine Humeau



A photograph of a snowy forest path. The path is covered in snow and leads into a dense forest of evergreen trees, all heavily laden with snow. The scene is bright and wintry.

*« Abel, un jeune garçon souffrant d'un mal invisible,  
voyage accidentellement à l'intérieur d'un songe  
puissant auprès d'un arbre étrange.  
Cette aventure l'amène à la recherche de lui-même  
et de l'énigmatique Lili. »*

# LA CROISÉE DES SILLAGES

Le coffret contient un roman et un flacon de parfum de 50 ml

Le parfum et le roman se font écho en une expérience unique qui nous entraîne dans un étrange labyrinthe sensoriel.

C'est une œuvre double qui se lit, se respire, se porte et s'emporte.

Le parfum est un véritable protagoniste du roman.

Il devient le prolongement de l'univers du livre.

En le portant, le lecteur continue à faire exister cette histoire.





## LA CROISÉE DES SILLAGES

Un pollen imaginaire, végétal, sensuel, à l'onctuosité boisée.  
Une caresse, une invitation à s'aimer.

### **Pas sur la neige**

armoise / menthe / poire / girofle

### **L'arbre d'Abel et Lili**

fir balsam / cèdre / poivre / gurjum / opoponax

### **Pelisse Blanche**

lys crémeux / mousse d'arbre / muscs blancs

# SCÉNOGRAPHIE IMMERSIVE DE LA CROISÉE DES SILLAGES

---

Tandis que l'œil et l'oreille vagabondent entre les créations organiques de la céramiste Valérie Berthelsen, l'ambiance sonore de Romain Humeau et les peintures de Cécile Humeau, les nez se concentrent, se cognent et s'émerveillent, les papilles s'éveillent en goûtant, ponctuellement, les créations culinaires élaborées par Fabienne Maugue.

**Une manière originale de découvrir un roman et un parfum.**

**Une déambulation mystérieuse qui appelle à lire et sentir.**

Kakémonos de lins blancs parfumés structurant l'espace et dévoilant des extraits du roman Buffet proposé en miroir d'une expérience gustative et olfactive vécue dans le roman

Masques en céramique aux "haleines" parfumées

Espace de vente des coffrets parfum-roman

Lectures olfactives et musicales

...



---

**Cécile HUMEAU**  
*artiste peintre*



---

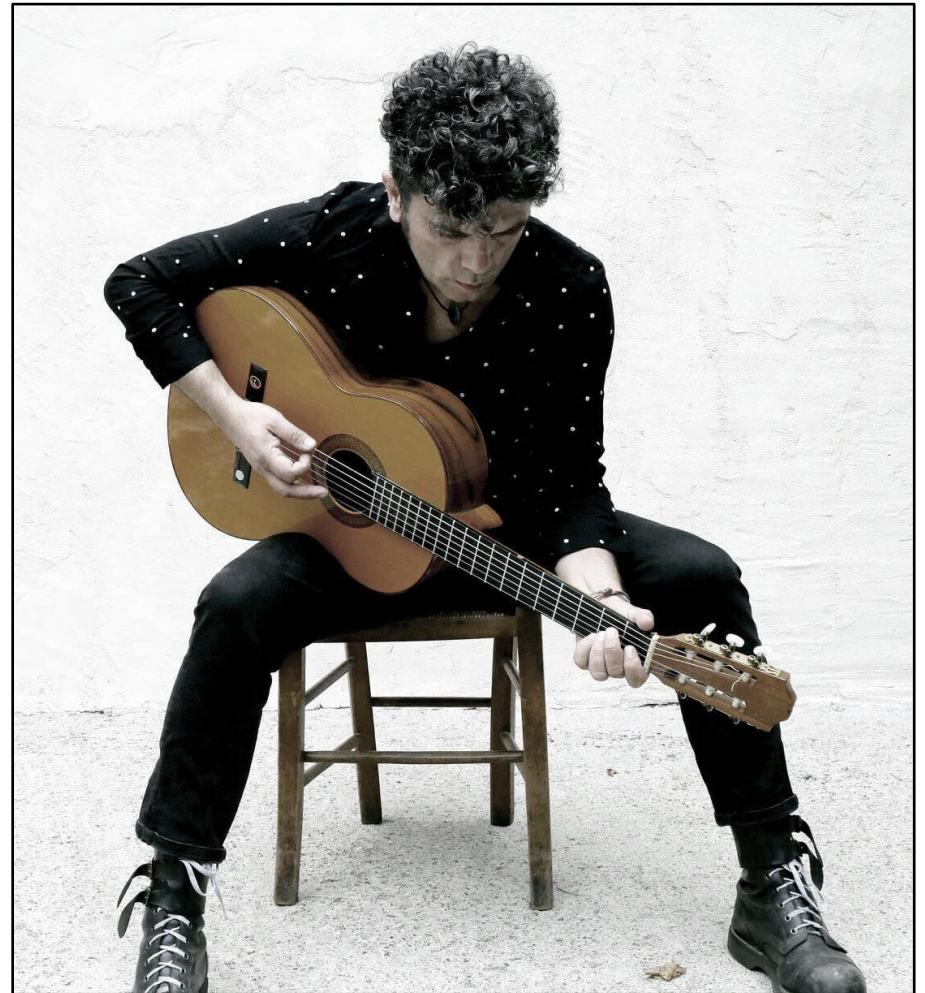
Trois grandes toiles énigmatiques en miroir de l'arbre du roman

Céramiques en porcelaine en forme de chrysalides suspendues  
avec installations olfactives et extraits du roman



**Valérie Berthelsen**  
*céramiste*

**Romain HUMEAU**  
*auteur, compositeur, interprète*



Une chanson d'amour sur la diffusion d'un court film immersif

JUIN 2024

## OPUS 2 : Météorite Murchison

Parfum de peau composé par Clémentine Humeau et Marie-Julie Hébert



La météorite de Murchison est tombée le 28 septembre 1969 près du village de Murchison, en Australie, à une centaine de kilomètres au nord de Melbourne.

Cette météorite est célèbre pour avoir fortement influencé la conception des origines de la vie.

Nous avons eu l'opportunité d'accueillir un morceau de cette fameuse météorite au sein du laboratoire de création de parfums Les Olfactines.

**Il se trouve que cette météorite a une odeur !**

Cette émanation bien mystérieuse, datant de sept milliards d'années, nous a inspiré un parfum de peau...

# SCÉNOGRAPHIE IMMERSIVE DE LA MÉTÉORITE

---

C'est grâce à Adrien Tinchi que la Météorite Murchison est venue jusqu'à notre laboratoire.

Né en 1997 à Sedan, Adrien Tinchi est diplômé de l'École Supérieure d'Art et de Design de Reims en 2020, il co-fonde la même année le centre d'art *The Left Place-The Right Space*.

Entre l'année 2021 et 2022, il entame une résidence de recherche avec les astrophysiciens du PCCP (Paris Center for Cosmological Physics).  
C'est ici que commence l'histoire avec la Météorite Murchison...

**La scénographie immersive sera entièrement réalisée par ce jeune artiste.**

# ÉCHAPPÉES

Scénographie immersive d'une fragrance

*by Les Olfactines*

---

## **POURQUOI NE POURRIONS-NOUS PAS ACQUÉRIR UN PARFUM COMME L'ON CONVOITE UN TABLEAU ?**

L'accrocher à sa peau comme on accroche un tableau au mur,  
faisant s'évaporer ses particules volatiles dans l'air comme les couleurs  
d'une œuvre picturale dans son espace ?

Le sens de l'olfaction devient alors aussi primordial que le sens de la vue.

Croiser nos parfums de peau avec d'autres formes d'art, c'est les sortir  
de leur contexte marketing et nous emmener ailleurs.

---

Les parfums ainsi mis en scène permettent, à tous ceux qui en ont l'envie, de découvrir les différentes facettes que peut offrir l'univers du parfum : le pouvoir incroyable de l'olfaction qui se nourrit de beauté, de plaisir et de sens, et s'exprime ici par une transversalité de champs.

**L'exposition immersive transporte le visiteur dans les dimensions insoupçonnées d'un parfum...**

---

# ÉCHAPPÉES

Scénographie immersive d'une fragrance

by *Les Olfactines*

**CONTACTEZ-NOUS POUR FAIRE VIVRE  
CE PROJET UNIQUE ENSEMBLE !**

## **Clémentine HUMEAU**

Fondatrice & Parfumeur *Les Olfactines*  
Créatrice du projet *Échappées by Les Olfactines*

06 07 42 82 08

contact@les-olfactines.com

## **Valentine MANUEL**

Chef d'orchestre du projet  
*Échappées by Les Olfactines*

06 29 85 16 81

valentine\_manuel@hotmail.fr



@échappéesbylesolfactines